

Ateliers proposés par Michèle Laframboise

Michèle Laframboise saupoudre du café dans son jardin de Mississauga, dans le Sud ontarien, court des demi-marathons et écrit à temps plein. Fascinée par la nature depuis qu'elle peut marcher, elle puise dans sa formation scientifique pour créer des histoires bourrées d'humour et d'invention, peuplées de personnages émouvants, comme dans *Le secret de Paloma*, son plus récent roman. Elle a publié dix-neuf romans et plus de cinquante nouvelles, récoltant quelques distinctions au passage. Venez lui dire coucou à : <https://michele-laframboise.com>.

Atelier 1 : La science-fiction, c'est du chocolat !

Comme le chocolat dont la teneur en cacao varie, la science-fiction couvre un large spectre de goûts. Entre le chocolat noir mi-amer riche en idées scientifiques et le chocolat édulcoré d'une intrigue diluée dans les péripéties, place à la découverte ! Dans cet atelier très interactif présenté sur Powerpoint, l'autrice présente des exemples de livres et de films qui vont jouer dans le large spectre de la science-fiction, de la plus accessible à la plus complexe, de la plus terre-à-terre à la plus exotique. Elle donnera ensuite des points de départ puisés dans la vie quotidienne, pour rédiger une histoire.

Niveaux scolaires :

- 9^e -12^e années
- Nombre : 20-60 participant.e.s (2 classes) (en présentiel ou en virtuel)

L'atelier convient aux classes d'immersion française.

Matériel requis :

- Chevalet avec crayon feutre ou tableau noir de salle de classe
- Projecteur pour session Power Point

Atelier 2 : La crème glacée littéraire : un bouquet de saveurs !

Comme la crème glacée, la littérature se présente sous une variété de saveurs qui méritent d'être explorées. En se servant de diagrammes et de caricatures, l'autrice présente certains obstacles qui nuisent à la lecture, et explique les différences entre les principaux genres littéraires. Écrivaine et dessinatrice, Michèle Laframboise mêle caricatures et littérature pour le plus grand plaisir des jeunes !

Niveaux scolaires :

- 4^e -6^e années
- Nombre: 20-60 participant.e.s (2 classes) (en présentiel ou en virtuel)

L'atelier convient aux classes d'immersion française.

Matériel requis :

- Chevalet avec crayon feutre ou tableau noir de salle de classe

Pour information :

Les Éditions David

269, rue Montfort

Ottawa (Ontario)

K1L 5P1

vsylvain@editionsdavid.com

613.695.3339